

Славянский район

Государственное казённое общеобразовательное учреждение
Краснодарского края
специальная (коррекционная) школа №15
города Славянска-на-Кубани

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от « » августа 2020 г. протокол №
Председатель (Аношкина О.А.)
(подпись руководителя ОУ)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по учебному предмету «История культуры родного края»

Уровень образования, основное общее - 5 класс

Количество часов – 34 часа, в неделю – 1 час

Учитель: Доценко Марина Витальевна

Программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) Государственного казенного общеобразовательного учреждения Краснодарского края специальной (коррекционной) школы №15 г. Славянска-на-Кубани

История культуры родного края

5 класс

П.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА, В КОТОРОЙ КОНКРЕТИЗИРУЮТСЯ ОБЩИЕ ЦЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ С УЧЁТОМ СПЕЦИФИКИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа разработана на основе:

- ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года №1599;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) государственного казённого общеобразовательного учреждения Краснодарского края специальной (коррекционной) школы №15 г. Славянска-на-Кубани;

Перечень нормативных документов для проектирования рабочей программы по учебному предмету:

1. Конвенция ООН о правах ребенка, принятая 20.11.1989г.
2. Конвенция ООН о правах инвалидов, региональных, национальных и этнокультурных потребностей народов Российской Федерации (2006г)
3. ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
4. ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» от 24 ноября 1995 года №181-ФЗ (с изменениями от 22.12.2008г.)
5. Федеральный государственный образовательный стандарт для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. №1599.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24.12.2015 №81 «О внесении изменений №3 в Сан-ПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях» Сан-ПиН 2.4.2.3286-15.
7. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. № 26.
8. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 30 августа 2013 г. № 1015 (далее – приказ Минобрнауки РФ № 1015).

9. Письмо Министерства образования и науки РФ «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами» от 18.04.2008 № АФ150/06.
10. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2020 - 2021 учебный год.
11. Приказ Министерства образования РФ от 10.04.2002 №29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии.
12. Приказ МОН КК от 29.01.143 №399 «Об утверждении порядка регламентации и оформления отношений государственной или муниципальной образовательной организации с обучающимися и (или) их родителями (законными представителями) в части организации обучения по образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования на дому или в медицинских организациях».
13. Положение о порядке разработки и утверждения рабочих программ в специальной (коррекционной) школе от 17.04.2015 г. №47-10-474/15-14
14. Устав ГКОУ школы №15 г.Славянска-на-Кубани Краснодарского края.

Рабочая программа по «Истории культуры родного края» разработана с учётом уровня развития и потенциальных познавательных возможностей обучающихся, актуальных задач воспитания, этнических, социально-экономических особенностей региона на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, коррекции развития и социализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), их возрастных и типологических психофизических особенностей, а также условий, необходимых для развития их личностных качеств.

В современных условиях модернизации российского образования одним из важных вопросов является формирование его региональной составляющей. В Краснодарском крае региональный компонент содержательно реализуется посредством учебного предмета «Истории культуры родного края».

Программа по «Истории культуры родного края» направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей

социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование.

Главная цель учебного предмета «История культуры родного края» заключается в формировании у школьников целостной научной картины мира и понимания роли своей малой Родины, в развитии и воспитании гуманной, социально активной личности, ответственно и бережно относящейся к богатству природы Кубани, её истории, культуре, уважительно относящейся к жителям края.

Данный учебный предмет в системе общего образования и развития учащихся призван решать следующие задачи:

- Изучение истории, культуры, природы родного края;
- Формирование первоначального представления о кубанском казачестве, его традиционной и православной культуре и традициях;
- Развитие экологического мышления, формирование экологической грамотности;
- Воспитание гражданственности, патриотизма, эмоционально-волевых, нравственных качеств личности обучающихся, толерантного отношения к людям разных национальностей, вероисповеданий;
- Привитие нравственных устоев кубанских казаков в духе православия;
- Развитие творческих способностей, креативности школьников, способности к позитивному преобразованию окружающего мира;
- Формирование чувства ответственности за сохранение и преумножение исторического и духовного наследия;
- Обеспечение дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), организации их свободного времени;
- Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Программа по «Истории культуры родного края» нацелена на обогащение духовного мира ребенка, на воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях на основе казачьих традиций. Программа даёт обучающимся возможность учиться самореализации через участие в коллективно-творческой деятельности, проявлять свою активность в любой из социальных сфер (в жизни класса, школы, города), углубить знания о родном крае, повысить значимость добрых дел для социума.

В основе построения программы по «Истории культуры родного края» лежит концентрический принцип, который обеспечивает подбор наиболее актуальных для школьника знаний, использование его жизненного опыта и в дальнейшем на этой базе возможность систематизации, обобщения и более глубокого изучения курса.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника Кубановедение. 5 класс. / Б.А.Трехбратов, Е.А.Хасатурова, Т.А.Науменко; – Краснодар: Перспективы образования, 2018 г. Данный учебник включен в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию по реализации образовательных программ в соответствии с ФГОС.

П.2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА С УЧЁТОМ ОСОБЕННОСТЕЙ ЕГО ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

История народа, его традиции, обряды, искусство, промыслы и ремёсла являются одним из факторов, помогающих обучающимся осознать свою принадлежность к определенной культурной среде. Достижение этой задачи в школе осуществляется через знакомство и приобщение к культуре, традициям, истории Кубани, через примеры прошлого и настоящего жителей родного края, своего города, своей семьи; именно в этот временной период начинается формирование любви к родной земле, гордости за принадлежность к своей малой Родине.

Предмет «Истории культуры родного края» призван активизировать знания учащихся о родной Кубани, ее природе и общественно-культурной жизни человека в историческом развитии, поэтому ведущим принципом отбора материала является краеведение в сочетании с мировидением.

Учебный предмет «Истории культуры родного края» в школе является интегрированным курсом. При его изучении обучающихся узнают об особенностях природы Краснодарского края, об историческом развитии своей малой Родины, о поэтах, писателях, композиторах и художниках, выдающихся деятелях науки, о хозяйственной деятельности жителей родного края. Материал разработан так, что у детей должны сложиться целостная, яркая картина природных условий и жизни людей на Кубани, сформироваться общее представление об этнографических, трудовых и культурных особенностях региона. Опираясь на естественнонаучные исследовательские методы, наблюдения, экскурсии на природу школьники узнают о своей семье, о фамилии, которую они носят, о достопримечательностях родного города, о многонациональном населении Кубани, знакомятся с устным народным творчеством казачества, предметами быта и культуры своих предков. Загадки, пословицы, поговорки, казачьи песни обогащают образный строй речи обучающихся и помогают лучше осмыслить своеобразие кубанского говора. Общение с богатой палитрой природной среды при активизации эмоционально-чувственной сферы ребенка является хорошей базой для воспитания у обучающихся чувства ответственности и гордости за свою малую Родину, чувства уважения перед теми, кто открывал, осваивал, защищал земли Кубани. Экскурсии в природу, в места боевой и трудовой славы кубанцев, в краеведческий, художественный музеи обеспечат накопление чувственного опыта и облегчат осознание материала.

Осознание своей включённости в жизнь Кубани формируется у обучающихся путём привязки содержания предмета «Истории культуры родного края» к жизни каждого из них: через личностно-ориентированные вопросы и задания, связь сведений с жизнью своей семьи, своих родственников, своего района и города.

Программа по «Истории культуры родного края» ориентирована на создание условий для:

- расширения опыта поведения, деятельности и общения;
- творческой самореализации обучающихся с умственной отсталостью в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности;
- позитивного отношения к окружающей действительности;
- социального становления обучающихся в процессе общения, совместной деятельности в детском сообществе;

Основной формой реализации программы по «Истории культуры родного края» являются урок-встреча, урок-экскурсия, урок-гостиняя, урок-экспедиция, урок-праздник. Особенно приветствуются выездные уроки в музеи, на концерты творческих коллективов. Уроки по данному предмету проводятся в доступной и стимулирующей развитие интереса форме, на каждом занятии присутствует элемент игры, беседа, беседа-игра, рассказ, демонстрация, сообщение сведений, позволяющий обучающимся включиться в практическую, творческую, исследовательскую деятельность.

Результативность изучения «Истории культуры родного края» отражается в оформлении выставок творческих, исследовательских работ учащихся.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей через изучение предмета «Истории культуры родного края» предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия окружающей действительности, умения находить существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами и ситуациями;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в различных жизненных ситуациях;
- коррекцию коммуникативных навыков.

Программа по предмету «Истории культуры родного края» строится на основе формирования базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности, и подразумевающих обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания учебного предмета, преемственность обучения на всех уровнях образования, развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты с учётом

возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в опоре на организационную помощь педагога. Для этого определены функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности обучающихся, определены связи базовых учебных действий с содержанием учебной программы по «Истории культуры родного края». Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются личностные, коммуникативные, регулятивные, познавательные.

Личностные базовые учебные действия обеспечивают готовность ребенка к включению в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности;
- гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- активное включение в общепользную социальную деятельность;
- бережное отношение к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные базовые учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения:

- умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);

- использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение обращаться за помощью и принимать помощь;
- умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности, в быту;
- доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;
- умение договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими;
- дифференцированное использование разных видов речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый - незнакомый и т.п.);

Регулятивные базовые учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения:

- умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
- умение принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления, произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе;
- осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществление взаимного контроля в совместной деятельности;
- активное участие в деятельности, контроль и оценка своих действий и действий одноклассников;
- адекватная оценка собственного поведения и поведения окружающих;
- осуществление самооценки и самоконтроля в деятельности;
- умение адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные базовые учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях:

- умение читать, писать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, предъявляемые на бумажных, электронных и других носителях);
- выделение существенных, общих и отличительных свойств предметов, установление видо - родовых отношений предметов и явлений;
- умение делать простейшие умозаключения;

- дифференцированное восприятие окружающего мира, его временно-пространственной организации;
- использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- применение начальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; - использование в жизни и деятельности некоторых межпредметных знаний;

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который отражает индивидуальные достижения обучающихся и делаются выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия используется, следующая система оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности является оценка образовательных достижений учащихся. Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы по учебному предмету «История культуры родного края» направлена на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебного предмета и формирование базовых учебных действий; обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов; позволяет осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции. Оценивая достижения по данному учебному предмету, учитываются типологические и индивидуальные особенности развития и особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью, динамика их

достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии.

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся оценке подлежат личностные и предметные результаты. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов): 0 баллов — нет фиксируемой динамики; 1 балл — минимальная динамика; 2 балла — удовлетворительная динамика; 3 балла — значительная динамика. Подобной оценкой экспертная группа вырабатывает ориентиры в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися программным содержанием и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности. Для оценки достижения возможных предметных результатов освоения программы используются тестовые, практико-ориентированные задания, разработанные дифференцированно с учетом особых образовательных потребностей (вариативность заданий заключается в варьировании сложности и объема учебного материала, способа предъявления, объема помощи при выполнении задания). При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении учебного предмета, так как центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками. В целом оценка достижения предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка достижений предметных результатов производится путем установления среднего арифметического из двух оценок – знаниевой (что знает) и практической (что умеет).

В 5 классе используются два вида оценивания: текущее и тематическое. *Текущее оценивание* – наиболее гибкая проверка результатов обучения, которая сопутствует процессу становления умения и навыка, его основная цель – анализ хода формирования БУД, формируемых на уроках «История культуры родного края». Это даёт возможность участникам образовательного процесса своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению. *Тематическое оценивание* проводится с помощью заданий по каждому разделу.

Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия или отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результаты овладения знаниями по предмету выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

Контроль достижения обучающимися уровня государственного образовательного стандарта осуществляется в виде стартового, текущего и итогового контроля в следующих формах: устный опрос, письменные и практические работы. Систематический и регулярный опрос обучающихся является обязательным видом работы на уроке. Необходимо приучить учеников давать развёрнутые объяснения, что содействует развитию речи и мышления, приучают к сознательному выполнению задания, к самоконтролю.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

1. правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
2. полнота ответа;
3. умение практически применять свои знания;
4. последовательность изложения и речевое оформление ответа.

В 5 классе оценивание предметных результатов осуществляется с помощью цифровой отметки. При оценивании предметных достижений обучающихся используется пятибалльная система. Итоговая оценка знаний, умений и навыков выставляется за каждую учебную четверть и за год. Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты

устного опроса, текущих практических и творческих работ, наблюдений учителя за повседневной работой ученика.

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«5», «отлично» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя или самостоятельно обосновать, сформулировать ответ, привести необходимые примеры; устанавливает причинно-следственные связи; демонстрирует знание основных фактов, событий; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

«4», «хорошо» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям, но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; допускает некоторые ошибки в речи; при работе над практическим заданием допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя; нуждается в дополнительных вопросах учителя, которые помогают ему уточнить и дополнить ответ.

«3», «удовлетворительно» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценки «2» и «1» не ставятся.

При оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

П.3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «История культуры родного края» входит в учебный план, формируемый участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами. Время, отводимое на реализацию программы по «История культуры родного края» максимально допустимо относительно недельной нагрузки обучающихся. В учебном плане ГКОУ школы №15 г.Славянска-на-Кубани Краснодарского края на 2020 - 2021 учебный год на реализацию программы по учебному предмету «История культуры родного края» предусмотрено 34 часа, 1 час в неделю:

1 четверть – 9 ч.

2 четверть – 7 ч.

3 четверть – 10 ч.

4 четверть – 8 ч.

П. 4. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные:

1. Внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности;
2. Мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
3. Овладение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
4. Овладение навыками безопасного поведения, используемыми в повседневной жизни;
5. Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, уважительное отношение к окружающим людям: взрослым и детям;
6. Осознание себя как члена общества, жителя Кубани;
7. Ценностное отношение и любовь к близким людям, к образовательному учреждению, своему городу, народу, своей малой Родине;
8. Ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям Кубани;
9. Доброжелательность, эмоциональная отзывчивость по отношению к другим, понимание и сопереживание чувствам других;
10. Уважительное отношение к истории, культуре, национальным особенностям и традициям, образу жизни народов, населяющих Кубань;
11. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности, владение алгоритмом действий в игровой, учебной, бытовой ситуации;
12. Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
13. Оценка своих поступков по принципу «хорошо/плохо», личная ответственность за свои поступки на основе представлений о базовых нравственных нормах, общепринятых правилах;

Предметные:

1. Формирование элементарных представлений об окружающем мире, особенностях живой и неживой природы родного края, взаимосвязях человека и общества с природой;
2. Формирование элементарных представлений об общественно-культурной жизни жителей края в историческом развитии;

3. Формирование представлений об особенностях исторического развития своей малой родины;
4. Формирование общего представления об этнографических, трудовых и культурных особенностях региона;
5. Формирование первоначальных знаний о своей семье, ее истории и традициях, о фамилии своего рода;
6. Первоначальные знания о достопримечательностях родного города, станицы;
7. Первоначальные представления о многонациональном населении Кубани, культуре, традициях и обычаях народов населяющих родной край;
8. Формирование первоначальных представлений об устном народном творчестве казачества, обогащение образного строя речи через знакомство с пословицами, поговорками, песнями;
9. Развитие способности к использованию знаний и сформированных представлений об окружающем природном мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в природных и климатических условиях родного края;
10. Умение выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства изучаемых объектов, делать простейшие обобщения, сравнивать и классифицировать на наглядном материале;
11. Развитие умения наблюдать за изучаемыми объектами и давать элементарную оценку, устанавливать простейшие взаимосвязи между миром живой и неживой природы.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Минимальный уровень:

- знание названия своей малой Родины, главного города, символики, фамилии губернатора Краснодарского края;
- иметь представление об окружающем природном мире, климатических условий родного края;
- знание главных достопримечательностей края;
- знание элементарных особенностей общественно-культурной жизни жителей края в историческом развитии;
- знание истории и традиций своей семьи;
- знание достопримечательностей своего родного города, станицы, поселения;

Достаточный уровень:

- знание названия своей малой Родины, главного города, символики, фамилии губернатора Краснодарского края;
- знание и исполнение 1 куплета и припева гимна Краснодарского края;

- знание главных достопримечательностей края;
- знание элементарных представлений об окружающем мире, особенностях живой и неживой природы родного края, взаимосвязях человека и общества с природой;
- иметь представление об окружающем природном мире, климатических условий родного края;
- знание элементарных особенностей общественно-культурной жизни жителей края в историческом развитии;
- знание основных этнографических, трудовых и культурных особенностей региона;
- знание достопримечательностей своего родного города, станицы, поселения;
- иметь представление о многонациональном населении Кубани, культуре, традициях и обычаях народов, населяющих родной край;
- иметь элементарные представления об устном народном творчестве казачества, знать пословицы, поговорки, песни жителей своей местности;

Учащиеся 5 класса должны знать:

- фамилию, имя, отчество губернатора края;
- основные этапы и ключевые события истории Кубани в контексте российской истории;
- открытия кубанских учёных и их вклад в сокровищницу отечественной и мировой науки;
- историко-культурные и природные памятники родного края (своего района, города);
- фольклор народов, населявших Кубань в различные исторические периоды;
- элементарные особенности общественно-культурной жизни жителей края в их историческом развитии, памятники истории и культуры;
- традиции и многонациональный состав жителей края;

Учащиеся 5 класса должны уметь:

- находить на карте России свой родной край;
- находить на карте Краснодарского края свой район, место проживания, называть и показывать его;
- находить информацию из учебника и дополнительных источников по изучаемым темам;
- различать и характеризовать времена года на Кубани по их признакам;
- приводить примеры использования человеком богатств природы родного края, оценивать личную роль в охране природы;
- группировать по названиям дикорастущие и культурные растения, произрастающие на территории края, диких и домашних животных, проживающих на территории района и края;
- соблюдать правила поведения в общественных местах;
- проводить поисковую работу по истории своей семьи и ее традициях, своей фамилии;

- собирать материал на основе бесед с родными, составлять рассказ об истории своей семьи, занятиях людей в родном городе, природе родного края, достопримечательностях своего города.

П.5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Изучение учебного предмета «История культуры родного края» обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется в 5 классе в течение всего года.

Содержание программы «История культуры родного края» направлено на ознакомление обучающихся с особенностями природы Краснодарского края, историческим развитием своей малой родины, поэтами, прозаиками, композиторами и художниками, выдающимися деятелями науки, медицины, с хозяйственной деятельностью жителей родного края. Опираясь на опыт, полученный в ходе исследовательской деятельности, во время экскурсий, школьники узнают о своей семье, о фамилии, которую они носят, о героическом прошлом своего рода, о достопримечательностях родного города, о многонациональном населении Кубани, знакомятся с устным народным творчеством, бытом своих предков.

Программа учебного предмета «История культуры родного края» в 5 классе включает следующие разделы:

Раздел I. Кубань в эпоху каменного века (8 часов).

Тема 1. Древние собиратели и охотники.

«Каменный век» на Кубани, его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Этапы эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Расселение людей по территории Кубани. Стоянки раннего палеолита: Абадзехская, Хаджох и Шаханская (Майкопский район, Адыгея). Быт и занятия древнейшего человека. Первобытное человеческое стадо. Присваивающее хозяйство. Орудия труда и особенности жилища. Места обитания (пещеры, гроты) древних людей. Стоянки среднего палеолита: Ильская, Губская, Монашеская, Баракаевская, Ацинская, Воронцовская, Хостинская. Изменения в общественной (элементы родового строя) и хозяйственной жизни. Добывание и использование огня. Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. Зачатки религии.

Работа с текстом «Удачный день».

Тема 2. Появление человека современного облика.

«Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община. Костяной век. Техника шлифования. Памятники позднего палеолита: Каменноостовская пещера (Майкопский район, Адыгея), Губские навесы (Мостовской район).

Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной. Зачатки древнего искусства. Мезолитические

стоянки: Ацинская пещера (г. Сочи), Гамовские навесы (Отраденский район), Явора (Карачаево-Черкесия).

Работа с текстом «Охота на мамонта».

Тема 3. Земледельцы и скотоводы.

Неолитическая революция. Производящий тип хозяйства: земледелие и скотоводство. Родовая община. Неолитические стоянки на Кубани: Каменноостская (Майкопский район, Адыгея), Нижнешиловская (г. Сочи), Нововочепшійская (Теучежский район. Адыгея). Энеолит (медно-каменный век). Начало использования металла. Стоянки на территории Кубани: подкурганые захоронения (Правобережная Кубань); поселения Мешоко (поселок Каменноостский, Адыгея), Свободное (Красногвардейский район, Адыгея), Большетегинское (Отраденский район); стоянки Нижнешиловская, Бочаров ручей (г. Сочи).

Работа с текстом «Весенний праздник»

Раздел II. Земледельцы и скотоводы Северо-Западного Кавказа в эпоху бронзы (8 часов).

Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры.

Кубань в эпоху бронзы. Особенности производства бронзы на Северном Кавказе. Первое общественное разделение труда: земледельцы и скотоводы. Развитие обмена.

Археологические культуры. Майкопская культура, Майкопский и Новосвободненские курганы. Поселение Мешоко (поселок Каменноостский). Ямная культура (Правобережье Кубани). Особенности погребального обряда. Основные занятия племен ямной культуры.

Тема 5. Дольменная культура.

Дольмены и их типы 9плиточные, составные, корытообразные, монолиты). Легенды о происхождении дольменов. Памятники дольменной культуры в Прикубанье и на Черноморском побережье: ст. Даховская и Новосвободная (Майкопский район, Адыгея), Баговская (Мостовской район); поселок Каменноостский(Майкопский район, Адыгея) ; окрестности Геленджика и Сочи. Образ жизни, занятия представителей племен дольменной культуры.

Работа с текстом «Каменное святилище».

Тема 6. Северокавказская, катакомбная и срубная культуры.

Северокавказские племена на территории Кубани. Памятники северокавказской археологической культуры: окрестности аулов Уляп (Красногвардейский район, Адыгея), Хатажукай (Шовгеновский район. Адыгея); ст. Казанской Кавказского района и др. Образ жизни, хозяйственная деятельность. Общественный строй. Катакомбная культура. Особенности погребального обряда. Памятники племен катакомбной культуры.

Срубная культура. Погребальный ритуал. Памятники срубной культуры на территории Кубани.

Работа с текстом «Тайны Литейщика».

Раздел III. Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке (8 часов).

Тема 7. Кочевники кубанских степей.

Кубань в раннем железном веке. Орудия труда, хозяйственная деятельность и образ жизни людей. Сыродутный способ получения железа. Технический переворот, вызванный распространением железа. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла от земледелия.

Кочевые племена кубанских степей. Киммерийцы. Территория расселения, особенности быта и занятия.

Скифы. Территория обитания. Занятия, образ жизни, обычаи. Общественный строй. Вооружение. Звериный стиль в искусстве скифов. Скифская военная история. Погребальный ритуал. Курганы. Усыпальницы воинов и вождей. Влияние скифов на племена, населявшие территорию Кубани. Памятники скифской культуры: Костромской (Мостовской район), Келермесский и Ульский (Республика Адыгея) курганы.

Сарматы. Особенности быта, образ жизни, погребальный обряд. Памятники сарматской культуры: ркупаны станиц Динской, Раздольной, хутора Байкопонура и др.

Сибеки. Территория расселения.

Античные авторы о кочевниках: Геродот, Страбон, Овидий и др.

Работа с текстом «Курган в степи (рассказ археолога)».

Тема 8. Меоты – земледельческие племена Северо-Западного Кавказа.

Племена меотов на Кубани. Территория проживания меотов. Племенной состав. Памятники меотской культуры (городища и могильники) в окрестностях Краснодара, Усть-Лабинска, хутора лебеди (Калининский район). Занятия: пашенное земледелие, скотоводство, рыболовство, металлургическое и гончарное производства, торговля. Общественный строй.

Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».

Тема 9. Мифология. Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья.

Материальная культура народов Прикубанья. Оружие, одежда, предметы быта, украшения, найденные в скифских курганах. Звериный стиль в искусстве скифов и сарматов. Древние традиции в культуре народов Северного Кавказа. «История» Геродота. Легенды о происхождении скифов. Верования скифов. Скифские божества. Обряды. Культ предков. Культ плодородия.

Работа с текстом «Бычья шкура».

Раздел IV. Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей (9 часов).

Тема 10. Начало древнегреческой колонизации.

Великая греческая колонизация. Причины переселения древних греков на северо-восточное побережье Чёрного моря. Основание колоний. Фанагория, Гермонасса, Пантикапей, Синдика – Горгиппия, Кепы и др. Греки и местное население.

Тема 11. Античная мифология и Причерноморье.

Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера. Мифы об Ахилле. Миф об Ифигении. Боспор Киммерийский и миф об Ио. Мифы о Геракле. Мифы об Амазонках. Миф о Прометее.

Тема 12. Занятия жителей колоний.

Повседневная жизнь Греческих переселенцев. Развитие земледелия и скотоводства. Ремесло и торговля. Торговые партнеры, предметы вывоза и ввоза.

Работа с текстом «Микка – дочь Стратоника».

Тема 13. Боспорское царство.

Союз греческих городов-полисов. Архонты. Династии Археанактидов и Спартокидов. Внешняя политика Боспорского царства. Левкон I. Перисад I. Упадок Боспора в III в. до н.э. Восстание Савмака (107 г. д.н.э.); восстание в Фанагории. Набеги кочевников. Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ. Падение боспорского царства (IV в. н.э.).

Работа с текстом «Битва на реке Фат».

Тема 14. Культура и быт греческих городов-колоний.

Взаимопроникновение культур. Распространение греческой культуры в городах-колониях. Полис и его структура. Повседневная жизнь. Дворцы, жилища простых граждан. Одежда, ювелирные украшения, терракотовые статуэтки, микротехника. Домашняя утварь и традиционная пища. Верования. Святилища и храмы. Культовая скульптура. Жрецы и жрицы. Празднества. Погребальный обряд. Образование, спорт, искусство.

Тема 15. Культура и быт Боспора римского времени.

Отражение культурных традиций Рима в культуре Боспора. Шедевры античного искусства, найденные археологами на территории Кубани. Богатство и художественная ценность археологических находок. Взаимодействие античной и местной (варварской) скифско-сарматской культуры.

Архитектура. Новые типы сооружений: ипподромы, термы (бани). Новые строительные материалы: известковый раствор, обожженный кирпич.

Признаки варваризации античного искусства в скульптурных произведениях. Скульптуры правителей. Статуя Неокла (Горгиппия).

Живопись. Роспись по камню. Фрески. Мифологические и бытовые сюжеты. Растительные и геометрические орнаменты. Склеп Геракла.

Поэзия. Эпитафии. «Варваризмы» в языке. Тамгообразные знаки.

На пути к христианству. Тайные общины первых христиан. Апостол Андрей Первозванный. Боспорская и Зихская епархии. Базилики.

Работа с текстом «Тургатао – царица синдов».

Итоговое повторение и проектная деятельность (4 часа).

Появление первобытных людей на территории Кубани. Древнейший период на территории Кубани. Основные изменения в производственной деятельности и общественной жизни населения региона от периода древности до Средневековья.

Вклад кубанских археологов в развитие отечественной и мировой науки: Е.Д. Фелицын, Н.В. Анфимов, В.Е. Щелинский, И.И. Марченко, В.И. Марковин, Н.Е. Берлизов.

П.6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№	Раздел тема урока	Кол-во ч-ов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1	Введение. Что и как изучает предмет «История культуры родного края».	1	Повторение. История культуры родного края.	Находить на карте России свой родной край;
РАЗДЕЛ I. КУБАНЬ В ЭПОХУ КАМЕННОГО ВЕКА (8 ч)				
2	Древние собиратели и охотники.	1	«Каменный век» на Кубани, его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Этапы эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Расселение людей по территории Кубани. Стоянки раннего палеолита: Абадзехская, Хаджох и Шаханская (Майкопский район, Адыгея). Быт и занятия древнейшего человека. Первобытное человеческое стадо. Присваивающее хозяйство. Орудия труда и особенности жилища. Места обитания	находить на карте Краснодарского края свой район, место проживания, называть и показывать его; - находить информацию из учебника и дополнительных источников по изучаемым темам; приводить примеры использования человеком богатств природы родного края, - проводить поисковую работу по теме, составлять рассказ об истории
3	Стоянки среднего палеолита на Кубани.	1		
4	Работа с текстом «Удачный день».	1		
5	Появление человека современного типа	1		

6	«Охота на мамонта». Проверочная работа по разделу.	1	(пещеры, гроты) древних людей. Стоянки среднего палеолита: Ильская, Губская, Монашеская, Баракаевская, Ацинская, Воронцовская, Хостинская. Изменения в общественной (элементы родового строя) и хозяйственной жизни. Добывание и использование огня. Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. Зачатки религии. «Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община. Костяной век. Техника шлифования. Памятники позднего палеолита: Каменноостская пещера (Майкопский район, Адыгея), Губские навесы (Мостовской район). Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной. Зачатки древнего искусства. Мезолитические стоянки: Ацинская пещера (г. Сочи), Гамовские навесы (Отрадненский район), Явора (Карачаево-Черкесия).	народов, занятиях людей, природе родного края, достопримечательностях своего города.
7	Земледельцы и скотоводы.	1		
8	Эпоха энеолита на Кубани.	1		
9	Работа с текстом «Весенний праздник».	1		
РАЗДЕЛ II. ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЫ И СКОТОВОДЫ СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО КАВКАЗА В ЭПОХУ БРОНЗЫ (8 ч)				
10	Майкопская и ямная археологические культуры	1	Неолитическая революция. Производящий тип хозяйства: земледелие и скотоводство. Родовая община. Неолитические стоянки на Кубани: Каменноостская (Майкопский район, Адыгея), Нижнешиловская (г. Сочи),	находить на карте Краснодарского края свой заданную территорию, место проживания изучаемых народностей, называть и показывать его; - находить
11	Общественное разделение труда на Северном Кавказе.	1		

12	Контрольное тестирование по разделу.	1	Нововочепшийская (Теучежский район. Адыгея).	информацию из учебника и дополнительных источников по изучаемым темам; приводить примеры использования человеком богатств природы родного края, - проводить поисковую работу по теме, составлять рассказ об истории народов, занятиях людей.
13	Дольменная археологическая культура.	1	Энеолит (медно-каменный век). Начало использования металла. Стоянки на территории Кубани:	
14	Работа с текстом «Каменное святилище». Классификация дольменов.	1	подкурганые захоронения (Правобережная Кубань); поселения Мешоко (поселок Каменноостский, Адыгея), Свободное	
15	Северокавказская, катакомбная и срубная культуры	1	(Красногвардейский район, Адыгея), Большеетегинское (Отраденский район); стоянки Нижнешиловская, Бочаров ручей (г. Сочи).	
16	Северокавказская, катакомбная и срубная археологические культуры.	1	Дольмены и их типы 9плиточные, составные, корытообразные, монолиты). Легенды о происхождении	
17	Племена срубной культуры. Работа с текстом «Тайны Литейщика».	1	дольменов. Памятники дольменной культуры в Прикубанье и на Черноморском побережье: ст. Даховская и Новосвободная (Майкопский район, Адыгея), Баговская (Мостовской район); поселок Каменноостский(Майкопский район, Адыгея) ; окрестности Геленджика и Сочи. Образ жизни, занятия представителей племен дольменной культуры.	
			<u>Работа с текстом «Каменное святилище».</u> Северокавказские племена на территории Кубани. Памятники северокавказской археологической культуры: окрестности аулов Уляп (Красногвардейский район, Адыгея), Хатажукай	

			<p>(Шовгеновский район. Адыгея); ст. Казанской Кавказского района и др. Образ жизни, хозяйственная деятельность. Общественный строй. Катакомбная культура. Особенности погребального обряда. Памятники племён катакомбной культуры.</p> <p>Срубная культура. Погребальный ритуал. Памятники срубной культуры на территории Кубани.</p> <p><i>Работа с текстом</i> <i>«Тайны Литейщика».</i></p>	
	РАЗДЕЛ III. КОЧЕВЫЕ И ОСЕДЛЫЕ ПЛЕМЕНА ПРИКУБАНЬЯ В РАННЕМ ЖЕЛЕЗНОМ ВЕКЕ (8 ч)			
18	Кочевники кубанских степей	1	<p>Кубань в раннем железном веке. Орудия труда, хозяйственная деятельность и образ жизни людей. Сыродутный способ получения железа. Технический переворот, вызванный распространением железа. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла от земледелия.</p> <p>Кочевые племена кубанских степей. Киммерийцы. Территория расселения, особенности быта и занятия.</p> <p>Скифы. Территория обитания. Занятия, образ жизни, обычаи. Общественный строй. Вооружение. Зверинный стиль в искусстве скифов. Скифская военная история. Погребальный ритуал. Курганы. Усыпальницы воинов и вождей. Влияние</p>	<p>находить на карте Краснодарского края свой заданную территорию, место проживания изучаемых народностей, называть и показывать его;</p> <p>- находить информацию из учебника и дополнительных источников по изучаемым темам; приводить примеры использования человеком богатств природы родного края,</p> <p>- проводить поисковую работу по теме, составлять рассказ об истории народов, занятиях людей.</p>
19	Курган в степи. Киммерийцы и скифы.	1		
20	Меоты-земледельческие племена Северо-Западного Кавказа.	1		
21	Меоты-земледельческие племена. «Городок у дубовой рощи». Работа с текстом	1		
22	Мифология скифов, меотов, сорматов.	1		
23	Меоты - земледельческие племена Северо-Западного Кавказа. Работа с текстом	1		

	«Бычья шкура».		скифов на племена, населявшие территорию Кубани. Памятники скифской культуры: Костромской (Мостовской район), Келермесский и Ульский (Республика Адыгея) курганы. Сарматы. Особенности быта, образ жизни, погребальный обряд. Памятники сарматской культуры: ркупганы станиц Динской, Раздольной, хутора Байкопонура и др. Племена меотов на Кубани. Территория проживания меотов. Племенной состав. Памятники меотской культуры (городища и могильники) в окрестностях Краснодара, Усть-Лабинска, хутора лебеди (Калининский район). Занятия: пашенное земледелие, скотоводство, рыболовство, металлургическое и гончарное производства, торговля. Общественный строй. Материальная культура народов Прикубанья. Оружие, одежда, предметы быта, украшения, найденные в скифских курганах. Звериный стиль в искусстве скифов и сарматов. Древние традиции в культуре народов Северного Кавказа. «История» Геродота. Легенды о происхождении скифов. Верования скифов. Скифские божества. Обряды. Культ предков. Культ плодородия. <i>Работа с текстом «Бычья шкура».</i>	
24	Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья.	1		
25	Занятия и общественный строй меотов.	1		

РАЗДЕЛ IV. ГРЕЧЕСКИЕ КОЛОНИИ НА БЕРЕГАХ ЧЁРНОГО И АЗОВСКОГО МОРЕЙ (9 ч).				
26	Начало древнегреческой колонизации .	1	<p>Великая греческая колонизация. Причины переселения древних греков на северо-восточное побережье Чёрного моря. Основание колоний. Фанагория, Гермонасса, Пантикапей, Синдика – Горгиппия, Кепы и др. Греки и местное население. Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера. Мифы об Ахилле. Миф об Ифигении. Боспор Киммерийский и миф об Ио. Мифы о Геракле. Мифы об Амазонках. Миф о Прометее. Повседневная жизнь Греческих переселенцев. Развитие земледелия и скотоводства. Ремесло и торговля. Торговые партнеры, предметы вывоза и ввоза. <u>Работа с текстом «Микка – дочь Стратоника».</u></p> <p>Союз греческих городов-полисов. Архонты. Династии Археанактидов и Спартокидов. Внешняя политика Боспорского царства. Набеги кочевников.</p>	<p>находить на карте Краснодарского края свой заданную территорию, место проживания изучаемых народностей, называть и показывать его; - находить информацию из учебника и дополнительных источников по изучаемым темам; приводить примеры использования человеком богатств природы родного края, - проводить поисковую работу по теме, составлять рассказ об истории народов, занятиях людей.</p>
27	Античная мифология и Причерноморье	1		
28	Битва на реке Фат.	1		
29	Занятия жителей колоний.	1		
30	«Микка - дочь Стратоника. Работа с текстом.	1		
31	Культура, быт греческих городов-колоний.	1		
32	Культура и быт Боспора римского времени.	1		
33	Тиргатао – царица синдов. Контрольное тестирование по разделу.	1		

34	Обобщающее повторение.	1	<p>Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ. Падение боспорского царства (IV в. н.э.). <u>Работа с текстом «Битва на реке Фат».</u></p> <p>Отражение культурных традиций Рима в культуре Боспора. Шедевры античного искусства, найденные археологами на территории Кубани. Богатство и художественная ценность археологических находок. Взаимодействие античной и местной (варварской)</p>	
----	------------------------	---	---	--

П.7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) государственного казённого общеобразовательного учреждения Краснодарского края специальной (коррекционной) школы №15 г.Славянска-на-Кубани;
 2. Учебное пособие для 5 класса общеобразовательных учреждений (в печатной и электронной форме) Кубановедение: археология, мифология, культура: учебное пособие для 5 класса. общеобразоват. организаций / Б.А.Трехбратов, Е.А.Хасатунова, Т.А.Науменко; 8-е изд., перер.– Краснодар: Перспективы образования, 2018 г.
 3. 80 историй о Краснодарском крае/ авт.- сост. Ю.В.Лучинский,. ОО.Карслидис. – Краснодар. Традиция, 2017
 4. Методические материалы к урокам и внеклассным мероприятиям по кубановедению. Автор-составитель Е.Н.Еременко.- Краснодар, 2011;
 5. Волкострел Т.М. Пословицы и поговорки Кубани (исторический и этнический аспекты) // Освоение Кубани казачеством: вопросы истории и культуры.- Краснодар
 6. Гончарова Е.С. Предания и легенды Кубани о святых источниках // Освоение Кубани казачеством: вопросы истории и культуры. - Краснодар, 2002.
 7. Сайт взаимовыручки учителей <http://infourok.ru/>
 8. Хостинг- сервис для просмотра и скачивания презентаций <http://ppt4web.ru/>
 9. Портал готовых презентаций <http://prezentacii.com/>
- Материально-техническое оснащение учебного предмета предусматривает:

- библиотечный фонд;
- объекты природы; наглядный изобразительный материал (фотографии, рисунки, наборы открыток, плакаты для демонстрации);
- информационно-коммуникативные средства: классная доска, мультимедийный проектор, компьютер, экспозиционный экран, ТСО,
- экранно-звуковые пособия: мультимедийные и цифровые образовательные ресурсы, обучающие компьютерные программы, видеофильмы; аудиоматериалы; презентации.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей гуманитарного цикла
от 26. 08. 2020 года №1
Рук. МО ЗН (Зарубицкая Н. Л.)

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
МН (Мостовая Н.В.)
20. 08.2020 года